**АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ЯК РЕЗУЛЬТАТ СТВОРЕННЯ СИТУАЦІЇ УСПІХУ**

С.М. Яненко

Кременчуцька гімназія№5 імені Т.Г. Шевченка виконкому Кременчуцької міської ради Полтавської області

Полтавська область м. Кременчук провулок Героїв Бреста 65, т. 778941

 Проблема активізації пізнавальної діяльності отримала новий імпульс в умовах нового Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, що передбачає вдосконалення методів і організаційних форм роботи з учнями в Кременчуцькій гімназії №5 імені Т.Г. Шевченка. Пізнавальні процеси, способи їх організації є фундаментом навчальної діяльності. У системі сучасної освіти вони є менш використовуваним резервом, а їх облік в освітньому процесі – можливою відповіддю на складнощі, пов’язані зі стрімким прогресом науки. Тому в умовах нового Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти велику увагу слід приділяти потенціалу особистості школяра як системі внутрішніх ресурсів, спрямованих на результативність.

Пильна увага вчених, методистів до проблеми пізнавальної активності характерна для всіх періодів створення школи. Виникнення її відносять до «сократівських дискусій». Дидактичні теорії І.Г. Песталоцці, А.Ф. Дістервега, А.Я. Коменського, Ж.-Ж. Руссо вже містили про активізацію пізнавальної діяльності в процесі навчання. Тож поняття пізнавальної активності багатоаспектне і багатогранне, чому свідчить аналіз робіт В.А. Аверіна, В.І. Дружініна, Є.В. Коротаєвої, М.П. Осипової, І.Ф. Харламова.

Учені визначили основні умови для створення активізації пізнавальної діяльності:

* створення атмосфери співробітництва та доброзичливості в класі;
* включення школяра в активну діяльність колективної форми роботи;
* використання нестандартних форм і методів при вивченні матеріалу;
* використання інноваційних технологій;
* створення проблемних ситуацій;
* практично-зорієнтована спрямованість навчального матеріалу;
* створення «ситуації успіху» для кожного учня.

 Цілісне уявлення про пізнавальну діяльність учнів забезпечувалося її розглядом в чотирьох аспектах: пізнавальна діяльність як процес, пізнавальна діяльність як система, пізнавальна діяльність як цінність і пізнавальна діяльність як результат. Кожен з них акцентує увагу на мотивації, завданнях, контролі, оцінці навчальних досягнень.

Методологічна стратегія вивчення пізнавального потенціалу має ряд підходів: системний, синергетичний та особистісно-діяльнісний. Системний підхід дозволяє розглядати пізнавальний потенціал як складний об’єкт, що є елементом системи більш високого рівня, його здатність ділитися на елементи. Синергетичний підхід дає можливість використовувати внутрішній потенціал самоорганізації, що дозволяє проектувати «сценарій» розвитку пізнавального потенціалу в конкретних умовах навчальної діяльності. Особистісно-діяльнісний підхід дозволяє надати результатам розвитку пізнавального потенціалу учнів соціально й особистісно значущий зміст.

Потенціал особистості тісно пов'язаний з такими поняттями, як самоствердження, самоактуалізація, самовираження, успіх. Створення ситуації успіху в навчальній діяльності є дуже актуальним явищем в умовах нового Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти. Ситуація успіху стає дієвим засобом активізації пізнавальної діяльності учнів, коли вона створюється на всіх етапах навчального процесу. Ще К.Д. Ушинський у своїй роботі «Праця в його психологічному та виховному значенні» зробив висновок: активізація пізнавальної діяльності починається тільки тоді, коли є натхнення й насолода від подоланих труднощів. А В.О. Сухомлинський, зазначаючи, що «успіх у навчанні – єдине джерело внутрішніх сил, яке народжує енергію для подолання труднощів, бажання вчитися», стверджував: методи, які використовують у навчальній діяльності, повинні викликати інтерес до пізнання навколишнього світу, а навчальний заклад має бути школою радості. Тож головний зміст діяльності вчителя: створити кожному учню ситуацію успіху.

Аналіз педагогічної літератури показав, що окремі аспекти ситуації успіху були зазначені в роботах К.Д Ушинського (про відчуття успіху), А.С. Макаренка (про взаємозв’язок успіху та педагогічної майстерності вчителя), В.Ф. Шаталова (про чинники успіху). На сучасному етапі розвитку педагогічної науки ситуацію успіху як один із чинників пізнавальної активності розглядають О.С. Бєлкін, В.Ю. Пітюков, М.М. Поташник, С.А. Смірнов, Т.І. Шамова, Н.Е. Щуркова, О.Г. Романовськиий, В.О. Сластенін, Л.В. Ткачук, Г.А. Цукерман, С. Френе, Лінда Ллойд. У працях цих науковців ситуація успіху методично адаптована й пов’язана з навчальними предметами.

В.О. Сластенін зазначав, що успіх – найважливіший стимул активності пізнавального потенціалу. Невстигаюча дитина швидко втрачає інтерес до навчання. Тож успіх, на думку науковця, супроводжується прагненням до пізнання, усвідомленим і самостійним надбанням знань, умінь, навичок.

Доктор психологічних наук Г.А. Цукерман вважає, що створення ситуації успіху призводить до ініціативи дитини й активізує навчально-виховний процес.

Педагогічна технологія Лінди Ллойд заснована на циклі сучасних психолого-педагогічних досліджень, в основі яких лежить принцип: цікаво – знаю – вмію – успіх. Лінда Ллойд зазначала, що «успіх породжує успіх». Особистість не зможе оцінювати свій рівень розвитку, не буде займати активну позицію в навчально-виховному процесі, якщо не відчуватиме насолоди від власного успіху. Тож важливим фактором успішності в педагогічній системі Лінди Ллойд є створення стійкої мотивації, практичне втілення та подолання бар’єру неуспішності.

Велику увагу створенню ситуації успіху приділяє О.С. Бєлкін, доктор педагогічних наук, у своєму дослідженні «Ситуація успіху. Як її створити?» Учений визначив основні типи ситуації успіху:

* неочікувана радість;
* загальна радість;
* радість пізнання.

О.С. Бєлкін справедливо зазначає: «Можна сміливо стверджувати, що того дня, коли дитина вперше скаже собі пушкінське «Ай та я, молодець!» - відбудеться найпотрібніший педагогічний акт, у якому творець – дитина, натхненник і організатор – Вчитель». Проживаючи ситуацію успіху, дитина набуває відчуття власної гідності, успіх приводить до усвідомлення власної компетенції. Тож у своїй педагогічній технології «Створення ситуації успіху» О.С. Бєлкін особливе значення приділяв вербальній інструментовці. Прийоми: холодний душ, емоційне заохочення, сходження до успіху, даю шанс, обмін ролями, сповідь, стеж за нами, невтручання, еврика, навмисна помилка, допомога друга – створюють ситуацію успіху, коли у дітей розвивається творчість, ініціативність, лідерство, бажання до перемоги.

За педагогічною технологією О.С. Бєлкіна «Створення ситуації успіху» працюють учителі-філологи Кременчуцької гімназії №5 імені Т.Г. Шевченка Н.І. Калашнікова, Н.Г. Уріх, Т.Б. Ківшик, Л.Г. Кравченко, О.Д. Заплішко, С.М. Яненко. У 2011-2012 н.р. була створена творча група з метою дослідження та вивчення педагогічної технології «Створення ситуації успіху» (керівник С.М. Яненко). Результативність на уроках, перемоги в конкурсах, олімпіадах – наслідки стратегії створення ситуації успіху для активізації пізнавального потенціалу, про що було зазначено на семінарі-практикумі «Підвищення активності учнів шляхом створення ситуації успіху», проведеному в гімназії у листопаді 2012 року.

Виходячи з вищесказаного, слід зауважити, що для створення ситуації успіху важлива не тільки професійна обізнаність учителя, але й емоційна культура, психологічна компетентність, вербальна інструментовка, що допомагає учню, стимулює, заохочує, підтримує й активізує його. Педагог повинен створити оптимістичну установку дитини, забути на деякий час про її недоліки, побачити тільки перспективні лінії її розвитку. Тільки в такому разі дитина повірить в свої сили, а активізація пізнавальної діяльності стане результатом створення ситуації успіху в навчально-виховному процесі.

Література

1. Адаменко Н.Є. Школа успіху/Н.Є. Адаменко//Початкова школа XXI сторіччя. – 2009. - №21. – с.16-18.
2. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как её создать? Книга для учителя/ А.С. Белкин//Москва: Просвещение. - 1991.
3. Дьяченко Л.В. Від навчального проекту – до проектування особистості/Л.В. Дьяченко//Педагогічна майстерня. – 2011. - №1. – с. 11- 12.
4. Рідкоус О.В. Сучасні педагогічні технології створення ситуації успіху/О.В. Рідкоус//Педагогічний альманах. – 2011. - №9. – с. 62-68
5. Шапарь В.Б. Сучасний курс практичної психології, або як досягти успіху/В.Б. Шапарь// Харків: «Клуб сімейного дозвілля». – 2011.