

Ваш

16. А як розкривається проблема влади людини у повісті Івана Карпенка-Карого «Сто тисяч»? Б Чи мали Остап і Соломія з повісті Михайла Коцюбинського «Дорогою ціною» інші вибір у житті?

IV. Дайте розгорнуту відповідь на одне із запитань

15. Драматичний твір — це...

14. З'ясуйте, що таке ремарка.

13. Визначте жанр твору І. Карпенка-Карого «Сто тисяч».

III. Тестові завдання відкритої форми

<input type="checkbox"/> 1 Невідомий дає Калитці «фальшиві» гроші	А перший епізод
<input type="checkbox"/> 2 Савка розповідає про те, як він кликав Гата безп'ятого	Б другий епізод
<input type="checkbox"/> 3 Герасим сварить наймита за шматок хліба	В третій епізод
<input type="checkbox"/> 4 Роман розповідає батькові про поїздку до Лузиря	Г четвертий епізод
12. Установіть послідовність розгортання подій у творі:	
<input type="checkbox"/> 1 «...стрункий і міцний, з чорними очима, орлячим носом і темним молодим вусом на засмаленому обличчі».	А Іван Котигорошок
<input type="checkbox"/> 2 «Був то молодий, безвусий парубок, міцно збудований, у високій сивій кучмі, короткій чугайніці і з довгим ціпком...».	Б Остап Мандрика
<input type="checkbox"/> 3 «Нерівне світло осявало коротку, грubby фігуру з круглим ласкавим обличчям, зарослим, мов кудделю, пасмами пологового волосся».	В Соломія
<input type="checkbox"/> 4 «Його чорні кучері вилазили крізь подертий бриль, а блискучі очі й веселе, подзобане вісню бородате обличчя осміхалось до молодця...».	Г Рада
<input type="checkbox"/> 5 Лица	Д Лица
17. Відповідність характеристик з персонажем твору:	

II. Тестові завдання на встановлення відповідності та послідовності

<input type="checkbox"/> А дунай	<input type="checkbox"/> В Дністер
<input type="checkbox"/> Б прут	<input type="checkbox"/> Г Буг
<input type="checkbox"/> А епітет	<input type="checkbox"/> В персонажіцію
<input type="checkbox"/> Б порівняння	<input type="checkbox"/> Г гіперболу
10. У рядках із твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» використано художній засіб:	
«Близько, зараз отум, духа холодною	
вогкістю річка, хоч її не видно було у п'ятмі»	
9. Тікаючи на турецький берег, Остап із Соломією («Дорогою ціною») перепливали через:	

