

Бали

Б Чим актуальний образ Герасима Калитки з п'єси Івана Карпенка-Карого «Сто тисяч» нині?

16. А Яка роль прологу у творі Михайла Коцюбинського «Дорогою ціною»?

IV. Дайте розгорнуту відповідь на одне із запитань

15. Комедія — це...

14. З'ясуйте, що таке реліка.

13. Визначте жанр твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною».

III. Тестові завдання відкритої форми

<input type="checkbox"/> 4 напад козаків на втікачів	<input type="checkbox"/> 4 «Ні й зроблені, ні й зроблені — прямо настоюй, і не кажи... Як дві каплі води, всі однакові... руб-руб, три-три — однаковісінькі!»
<input type="checkbox"/> 3 прощання Остапа із Соломією перед далекою дорогою	<input type="checkbox"/> 3 «Я пам'ятаю, як один панок наробив фальшивих грошей, аж з Варшави привозив майстрів, а тільки випустив, зараз і німався».
<input type="checkbox"/> 2 арешт жовнірами циган у висілку	<input type="checkbox"/> 2 «Боковенька, копили, кам'яна фігура... Там гроші, іменно там».
<input type="checkbox"/> 1 зустріч Остапа з подорожнім	<input type="checkbox"/> 1 «Відте, у всякого своя комерція. У нас фабрика на весь світ, другої такої фабрики нема; ми продаєм тисячу за п'ятдесят рублів...».
12. Установіть послідовність розгортання подій у творі:	
<input type="checkbox"/> А перший епізод	<input type="checkbox"/> А Герасим Калитка
<input type="checkbox"/> Б другий епізод	<input type="checkbox"/> Б Роман
<input type="checkbox"/> В третій епізод	<input type="checkbox"/> В Невідомий
<input type="checkbox"/> Г четвертий епізод	<input type="checkbox"/> Г Савка
<input type="checkbox"/> Д конач	<input type="checkbox"/> Д конач

11. Відповідність реліки з персонажем твору:

II. Тестові завдання на встановлення відповідності та послідовності

<input type="checkbox"/> А порівняння	<input type="checkbox"/> Б метафору
<input type="checkbox"/> А спорад	<input type="checkbox"/> Б потік
9. «Він вештає іздавек, понад тихими селами і забурє по дозорі, влучає в себе і мишу сена, і каєкіт міста, шептання темного лісу, дзюрчання вод і дзвін стужного коаса», — так М. Коцюбинський описує:	
<input type="checkbox"/> А анафору	<input type="checkbox"/> Б гіперболу
10. У рядках із твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» «Тим часом короткій осінній день зас, із павнів еставада ніч» використано художній засіб:	
<input type="checkbox"/> А вітер	<input type="checkbox"/> Б гім

