**8 клас**

**Усна народна творчість. Історичні пісні. Народні думи**

**І варіант**

1. **Вказати, як ще називають естетичну функцію літератури. (1 бал)**А Філософською
Б Художньою
В Емоційною
Г Милозвучною
2. **Ідентифікувати визначення поняття «художній образ». (1бал)**А Особлива форма естетичного освоєння світу, при якій зберігається його предметно-чуттєвий характер, його цілісність, життєвість, конкретність
Б Зв’язок уявлень, коли одне з них у людській свідомості викликає низку інших
В Зображення письменником у художньому творі зовнішнього вигляду, пози, рухів, виразу обличчя людини, її одягу, взуття тощо
Г Зображення в літературному творі людини з властивими їй індивідуальними рисами
3. **Вказати, в якій історичній пісні згадується битва під Жовтими Водами. (1 бал)**А «Максим козак Залізняк»
Б «Чи не той то хміль»
В «За Сибіром сонце сходить»
Г «Зажурилась Україна»
4. **Вказати, яка пісня присвячена боротьбі українського народу проти панської Польщі та султанської Туреччини в другій половині ХVІІ ст. (1 бал)**А «Ой Морозе, Морозенко»
Б «Максим козак Залізняк»
В «Зажурилась Україна»
Г «Та, ой, як крикнув же козак Сірко»
5. **Вказати, від якого ворога захищали козаки Україну («Зажурилась Україна»). (1 бал)**А Татар
Б Турків
В Половців
Г Ляхів
6. **Вказати, куди запропонував їхати отаман козакам у пісні «Та, ой, як крикнув же та козак Сірко». (1 бал)**А У поле тренуватися
Б Визволяти жінок і дітей з полону
В До хана в гості
Г Перевірити військову охорону
7. **Вказати, проти кого очолив боротьбу Б.Хмельницький («Чи не той то хміль»). (1 бал)**А Турків
Б Татар
В Ляхів
Г Половців
8. **Вказати, чому У.Кармалюк не вважає себе грішним («За Сибіром сонце сходить». (1 бал)**А У багатого гроші забирає – бідному віддає
Б Не знущається над народом
В Систематично відвідує церкву
Г Живе за законами Божими
9. **Встановити послідовність подій у пісні «За Сибіром сонце сходить». (2 бали)**А «Пішов би я до дітей – Красу мою знають: Аби тільки показався, То зараз піймають»
Б «Чи хто їде, чи хто йде, Треба їх спитати, Як не має він грошей - Треба йому дати!»
В «У неділю дуже рано У всі дзвони дзвонять. А мене, Кармалюка, Як звірюку гонять»
Г «Повернувся я з Сибіру, Та не маю долі, Хоч, здається не в кайданах, А все ж не на волі»
10. **Встановити відповідність між назвою художнього засобу виразності та прикладами з пісні Марусі Чурай «Засвіт встали козаченьки». (4 бали)**1 Епітети
2 Метафори
3 Звертання
4 Риторичні оклики
*А «Прощай, милий мій синочку», «Ой рад би я, матусенько»
Б «Стоїть місяць», «кінь спіткнувся»
В «Через чотири неділеньки додому вертайся!», «Бо хто знає, чи жив вернуся, Чи ляжу в полі!»
Г «Ясні очі», «кінь вороненький»*
11. **Співвіднести події з пісні «Максим козак Залізняк» з елементами композиції. (4 бали)**1 Експозиція
2 Зав’язка
3 Кульмінація
4 Розв`язка
*А Повернення козаків додому
Б Приїзд М.Залізняка на Вкраїну
В Підготовка козаків до бою з панами
Г Перемога над ворогом, уславлення М.Залізняка*
12. **Співвіднести наведені рядки з назвами історичних пісень. (4 бали)**1 «Максим козак залізняк»
2 «Чи не той то хміль»
3 «За Сибіром сонце сходить»
4 «Ой Морозе, Морозенку»
*А «Бились наші козаченьки До ночі глухої,- Полягло наших чимало, А татар утроє.»
Б «Зібрав війська тисяч сорок В місті Жаботині, Обступили город Умань в обідній годині»
В «А я ляхів не боюся І гадки не маю – За собою великую Потугу я знаю…»
Г «Маю жінку, маю діти, Та я їх не бачу, Як згадаю про їх муку – Сам гірко заплачу.»*
13. **Дати визначення поняттю «дума». (1 бал)**А Художній твір усного походження про вигадані та фантастичні події
Б Невеликий за обсягом оповідний художньо-публіцистичний твір, у якому зображено дійсні факти, події й конкретних людей
В Великий пісенно-розповідний (ліро-епічний) твір, переважно героїчного змісту
Г Короткий фольклорний або розповідний твір повчального характеру, орієнтований переважно на алегоричну форму доведення змісту
14. **Вказати жанр, до якого близькі народні думи. (1 бал)**А Казка
Б Легенда
В Історична пісня
Г Оповідання
15. **Вказати, хто з названих персоналій належить до сучасних виконавців дум. (1 бал)**А В.Нечема
Б О.Вересай
В Ф.Кушнерик
Г Є.Мовчан
16. **Визначити жанр народної думи «Маруся Богуславка». (1 бал)**А Соціально-побутова дума
Б Народна дума невільницького циклу
В Дума, що уславлює героїзм козаків
Г Дума про героїчну боротьбу українського народу проти шляхетсько-польського поневолення
17. **Вказати, хто з персонажів, опинившись у морі під час бурі, порятунку собі «невідкіль не мав» (за думою «Буря на Чорному морі»). (1 бал)**А Атоман козацький
Б Чужий-чуженин
В Військовий турецький
Г Козак полонений
18. **Вказати, чия молитва могла врятувати братів, коли ті опинились у небезпеці (за думою «Буря на Чорному морі»). (1 бал)**А Старшого брата
Б Сестри
В Батьків
Г Сусіда
19. **Встановити відповідність між назвою художнього засобу виразності та прикладами з думи «Маруся Богуславка» з їхніми назвами. (4 бали)**1 Епітети
2 Метафора
3 Риторичні оклики
4 Повтори
*А «Тільки города Богуслава не минайте!», «Козаки, ви, бідні невільники!»
Б «…Дівка-бранка, Маруся, попівна Богуславка»
В «Білий камень», «розкіш турецька»
Г «Сльозами проливала»*