**8 клас**

**Усна народна творчість. Історичні пісні. Народні думи**

**І варіант**

1. **Вказати, як ще називають естетичну функцію літератури. (1 бал)**А Філософською  
   Б Художньою  
   В Емоційною  
   Г Милозвучною
2. **Ідентифікувати визначення поняття «художній образ». (1бал)**А Особлива форма естетичного освоєння світу, при якій зберігається його предметно-чуттєвий характер, його цілісність, життєвість, конкретність   
   Б Зв’язок уявлень, коли одне з них у людській свідомості викликає низку інших  
   В Зображення письменником у художньому творі зовнішнього вигляду, пози, рухів, виразу обличчя людини, її одягу, взуття тощо  
   Г Зображення в літературному творі людини з властивими їй індивідуальними рисами
3. **Вказати, в якій історичній пісні згадується битва під Жовтими Водами. (1 бал)**А «Максим козак Залізняк»  
   Б «Чи не той то хміль»  
   В «За Сибіром сонце сходить»  
   Г «Зажурилась Україна»
4. **Вказати, яка пісня присвячена боротьбі українського народу проти панської Польщі та султанської Туреччини в другій половині ХVІІ ст. (1 бал)**А «Ой Морозе, Морозенко»  
   Б «Максим козак Залізняк»  
   В «Зажурилась Україна»  
   Г «Та, ой, як крикнув же козак Сірко»
5. **Вказати, від якого ворога захищали козаки Україну («Зажурилась Україна»). (1 бал)**А Татар  
   Б Турків  
   В Половців  
   Г Ляхів
6. **Вказати, куди запропонував їхати отаман козакам у пісні «Та, ой, як крикнув же та козак Сірко». (1 бал)**А У поле тренуватися  
   Б Визволяти жінок і дітей з полону  
   В До хана в гості  
   Г Перевірити військову охорону
7. **Вказати, проти кого очолив боротьбу Б.Хмельницький («Чи не той то хміль»). (1 бал)**А Турків  
   Б Татар  
   В Ляхів  
   Г Половців
8. **Вказати, чому У.Кармалюк не вважає себе грішним («За Сибіром сонце сходить». (1 бал)**А У багатого гроші забирає – бідному віддає  
   Б Не знущається над народом  
   В Систематично відвідує церкву  
   Г Живе за законами Божими
9. **Встановити послідовність подій у пісні «За Сибіром сонце сходить». (2 бали)**А «Пішов би я до дітей – Красу мою знають: Аби тільки показався, То зараз піймають»  
   Б «Чи хто їде, чи хто йде, Треба їх спитати, Як не має він грошей - Треба йому дати!»  
   В «У неділю дуже рано У всі дзвони дзвонять. А мене, Кармалюка, Як звірюку гонять»  
   Г «Повернувся я з Сибіру, Та не маю долі, Хоч, здається не в кайданах, А все ж не на волі»
10. **Встановити відповідність між назвою художнього засобу виразності та прикладами з пісні Марусі Чурай «Засвіт встали козаченьки». (4 бали)**1 Епітети  
    2 Метафори  
    3 Звертання  
    4 Риторичні оклики  
    *А «Прощай, милий мій синочку», «Ой рад би я, матусенько»  
    Б «Стоїть місяць», «кінь спіткнувся»  
    В «Через чотири неділеньки додому вертайся!», «Бо хто знає, чи жив вернуся, Чи ляжу в полі!»  
    Г «Ясні очі», «кінь вороненький»*
11. **Співвіднести події з пісні «Максим козак Залізняк» з елементами композиції. (4 бали)**1 Експозиція  
    2 Зав’язка  
    3 Кульмінація  
    4 Розв`язка  
    *А Повернення козаків додому  
    Б Приїзд М.Залізняка на Вкраїну  
    В Підготовка козаків до бою з панами  
    Г Перемога над ворогом, уславлення М.Залізняка*
12. **Співвіднести наведені рядки з назвами історичних пісень. (4 бали)**1 «Максим козак залізняк»  
    2 «Чи не той то хміль»  
    3 «За Сибіром сонце сходить»  
    4 «Ой Морозе, Морозенку»  
    *А «Бились наші козаченьки До ночі глухої,- Полягло наших чимало, А татар утроє.»  
    Б «Зібрав війська тисяч сорок В місті Жаботині, Обступили город Умань в обідній годині»  
    В «А я ляхів не боюся І гадки не маю – За собою великую Потугу я знаю…»  
    Г «Маю жінку, маю діти, Та я їх не бачу, Як згадаю про їх муку – Сам гірко заплачу.»*
13. **Дати визначення поняттю «дума». (1 бал)**А Художній твір усного походження про вигадані та фантастичні події  
    Б Невеликий за обсягом оповідний художньо-публіцистичний твір, у якому зображено дійсні факти, події й конкретних людей  
    В Великий пісенно-розповідний (ліро-епічний) твір, переважно героїчного змісту  
    Г Короткий фольклорний або розповідний твір повчального характеру, орієнтований переважно на алегоричну форму доведення змісту
14. **Вказати жанр, до якого близькі народні думи. (1 бал)**А Казка  
    Б Легенда  
    В Історична пісня  
    Г Оповідання
15. **Вказати, хто з названих персоналій належить до сучасних виконавців дум. (1 бал)**А В.Нечема  
    Б О.Вересай  
    В Ф.Кушнерик  
    Г Є.Мовчан
16. **Визначити жанр народної думи «Маруся Богуславка». (1 бал)**А Соціально-побутова дума  
    Б Народна дума невільницького циклу  
    В Дума, що уславлює героїзм козаків  
    Г Дума про героїчну боротьбу українського народу проти шляхетсько-польського поневолення
17. **Вказати, хто з персонажів, опинившись у морі під час бурі, порятунку собі «невідкіль не мав» (за думою «Буря на Чорному морі»). (1 бал)**А Атоман козацький  
    Б Чужий-чуженин  
    В Військовий турецький  
    Г Козак полонений
18. **Вказати, чия молитва могла врятувати братів, коли ті опинились у небезпеці (за думою «Буря на Чорному морі»). (1 бал)**А Старшого брата  
    Б Сестри  
    В Батьків  
    Г Сусіда
19. **Встановити відповідність між назвою художнього засобу виразності та прикладами з думи «Маруся Богуславка» з їхніми назвами. (4 бали)**1 Епітети  
    2 Метафора  
    3 Риторичні оклики  
    4 Повтори  
    *А «Тільки города Богуслава не минайте!», «Козаки, ви, бідні невільники!»  
    Б «…Дівка-бранка, Маруся, попівна Богуславка»  
    В «Білий камень», «розкіш турецька»  
    Г «Сльозами проливала»*