

ПИСЬМОВА КОНТРОЛЬНА РОБОТА
для учасників І (міського) туру Всеукраїнського конкурсу
«Учитель року – 2009» у номінації «Українська мова й література»

Тестові завдання закритої і відкритої форми

М о д у л ь 1 – українська мова (тестові завдання з вибірковими відповідями)

1. Позначити рядок, у якому названо ознаку речення, що вказує на оцінку висловлення з погляду реальності чи ірреальності (1 б.).

- А. Предикативність.
- Б. Модальність.
- В. Інтонація.
- Г. Наявність граматичного і смислового зв'язку.

2. Визначити, у якому рядку бодай в одному слові допущено помилку в наголосі (1 б.).

- А. Пта́шник – пташні́к.
- Б. Переї́зд – переї́зд.
- В. Веретено́ – веретено́.
- Г. Пере́ходити – пере́ходити.

3. Визначити рядок, у якому в усіх іменниках у формі родового відмінка однини вживається закінчення -у(-ю) (1 б.).

- А. Аваль, гешефт, згусток, шарж.
- Б. Кастинг, балик, пломінь, сап.
- В. Обніжок, діод, рис, хлющ.
- Г. Самокат, серпаночок, терпуг, терцет.

М о д у л ь 2 – українська література (тестові завдання з вибірковими відповідями)

4. Визначити рядок, де названо твір У. Самчука, за який письменника було номіновано на Нобелівську премію (1 б.).

- А. «Марія».
- Б. «Волинь».
- В. «Ост».
- Г. «Чого не гоїть вогонь?».

5. Визначити, хто з українських письменників на повість О. Кобилянської «Царівна» відгукнувся словами: *«Читаючи історію думки Наталчиної, я немов бачу перед собою історію цілого нещасливого нашого інтелігентного жіноцтва»* (1 б.).

- А. Леся Українка.
- Б. У. Самчук.
- В. О. Гончар.
- Г. Л. Костенко.

6. Визначити, яким віршовим розміром написана поезія В. Стуса (1 б.):

Церква святої Ірини
Криком кричить із імли,
Мабуть, тобі, вже, мій сину,
Зашпори в душу зайшли.

- А. Амфібрахій.
- Б. Хорей.
- В. Дактиль.
- Г. Анапест.

М о д у л ь 3 – методика української мови (тестові завдання з вибірковыми відповідями)

7. Визначити, який вид лексичної помилки допущено в реченні *Сьогодні, як ніколи, актуальною є проблема відродження традицій наших нащадків* (1 б.).

- А. Семантична.
- Б. Контактна.
- В. Асоціативна.
- Г. Уживання слова, не властивого сучасній українській літературній мові.

8. Установити відповідність між методами навчання та їх типами (1 б.).

- А. Демонстрація.
- Б. Пояснення.
- В. Ознайомлення.
- Г. Організація пошуку.
- Д. Осмислення.
- Е. Вирішення проблеми.
- Є. Виконання вправ.

- 1. Методи вчителя.
- 2. Методи учня.

9. Установити відповідність між видами помилок та їх характером (2 б.).

А. Порушення видо-часових форм дієслова.

Б. Невдале узагальнення.

В. Плеоназм.

Г. Порушення норм милозвучності.

Д. Недоречне використання емоційно-забарвленої лексики.

Е. Порушення меж речень.

1. Змістова.

2. Стилїстична.

3. Лексична.

4. Граматична.

5. Орфографїчна.

М о д у л ь 4 – методика української лїтератури (тестовї завдання з вибїрковими вїдповїдами)

10. На якї типи подїляються уроки української лїтератури залежно вїд домінувальної дидактичної мети? (1 б.).

А. Уроки засвоєння нових знань і розвитку на їх основї вмінь і навичок; уроки узагальнення й систематизації знань; уроки контролю знань, вмінь і навичок з лїтератури.

Б. Уроки вивчення художніх творів; уроки вивчення теорії та історії лїтератури; уроки розвитку мовлення.

В. Уроки-семінари; уроки-диспути; Уроки-екскурсії в лїтературному музеї; телеуроки; уроки-конкурси.

Г. Уроки учнівських читань; уроки вивчення тексту художнього твору; уроки самостійної роботи учнів над підручником, хрестоматією; уроки складання планів; уроки письмової роботи.

11. Якї ключові компетентності наскрізно втілено в навчальній програмі «Українська лїтература. 5-12 класи»? (1 б.).

А. Соціальні, мотиваційні, функціональні.

Б. Дїяльнісні, мовленнєві, соціокультурні.

В. Аксіологічні, лїтературознавчі, культурологічні.

Г. Комунікативно-мовленнєві, лїтературні, стратегічні.

12. Підготовка учнів до сприймання художнього твору, ознайомлення з текстом, текстуальна робота над твором. Це ... (1 б.).

А. Принципи роботи над художнім твором.

Б. Форми роботи над художнім твором.

В. Етапи роботи над художнім твором.

Г. Прийоми роботи над художнім твором.

М о д у л ь 5 – ерудиція (тестові завдання з конструйованими відповідями)

13. Чи були знайомі М. Костомаров та Г. Квітка-Основ'яненко? Відповідь обґрунтувати (2 б.).

14. Поєднати прикметники з іменниками, утворивши словосполучення (3 б.).

Військовий	Злочин
Воєнний	Підготовка
Воїнський	Героїзм
	Шпиталь
	Доктрина
	Обов'язок

15. Заповнити вільні комірки таблиці (3 б.).

Григорій Сковорода	1753 р. Переяславський колегіум	
	1830 р. Курська гімназія	Учитель історії, географії та латинської мови
І. Нечуй-Левицький		Учитель російської словесності

16. Назвати не менше п'яти лауреатів Нобелівської премії в галузі літератури та п'ять номінантів від України на одержання цієї премії (3 б.).

М о д у л ь 6 (творче завдання)

17. Змодельовати систему завдань, яка б ілюструвала відмінність в особливостях вивчення запропонованої теми (за вибором) (16 б.).

- А. «Речення з однорідними членами» (5 і 8 клас).
- Б. «Групи слів за значенням» (5 і 10 клас).
- В. О. Довженко «Зачарована Десна» (6 і 11 клас).
- Г. Т. Шевченко «Садок вишневий коло хати» (5 і 9 клас).