В.О. Сухомлинський «Оповідання для дітей»

**Ледача подушка**

 Маленькій Яринці треба рано вставати, щоб до школи йти, а не хочеться, ой як не хочеться! Ввечері питає Яринка у дідуся:

 - Дідусю, чому вранці вставати не хочеться? Навчіть мене, дідусю, спати так, щоб хотілося вставати i йти до школи.

 - Це подушка в тебе ледача, - відповів дідусь.

 - А що ж їй зробити, щоб вона не була ледачою?

 - Знаю я таємницю, - пошепки сказав дідусь. - Ото саме тоді, як вставати не хочеться, візьми подушку, винеси на свіже повітря, добре вибий її кулачками - вона і не буде ледачою.

 - Справді? - зраділа Яринка. - Я так i зроблю завтра.

 Ще дуже рано, а треба збиратись до школи. Не хочеться вставати Яринці, але треба ж нарешті подушку провчити, лінощі з неї вибити.

 Схопилась Яринка швиденько, одяглася, взяла подушку, винесла на подвір'я, поклала на лавку - та кулачками її, кулачками. Повернулася до хати, поклала подушку на ліжко - та й умиватися. А дідусь у вуса посміхається.

 **Чому мама так хвалить?**

 Пішла мама на роботу, а вдома залишилась шестирічна дівчинка Люда. Вона ще не ходить до школи.

 Мама сказала Люді, щоб вона курей нагодувала й квіти полила.

 Люда нагодувала курей і полила квіти. А потім думає: "Зварю борщу. Мама прийде з роботи втомлена. Хай відпочине".

 Зварила Люда борщу, попробувала. Борщ несмачний... Оце буде мама сваритися, що вона несмачного борщу наварила.

 Прийшла мама з роботи. Здивувалась, що Люда зварила страву. Насипала борщу, їсть і хвалить:

 - Ой смачного ж ти борщу зварила, дочко.

 Люді ніяково слухати ці слова. Адже вона пробувала борщ - він несмачний. Думає Люда: "Чому ж мама так хвалить?"

 **Соромно перед соловейком**

 Оля й Ліда, маленькі першокласниці, пішли до лісу. Після втомливого шляху вони сіли на траві відпочити й пообідати.

 Витягли з сумки хліб, масло, яєчка. Коли дівчата вже закінчили обідати, недалеко від них сів на дерево соловейко й заспівав.

 Зачаровані прекрасною піснею, Оля й Ліда сиділи, боячись поворухнутись. Соловейко перестав співати.

 Оля зібрала недоїдки й шматки газети, кинула під кущ.

 Ліда зібрала недоїдки в газету, загорнула й поклала в сумку.

 - Навіщо ти зібрала сміття? - запитала Оля. - Це ж у лісі... Ніхто не бачить...

 - Соромно перед соловейком, - тихо відповіла Ліда.

 **Сива волосинка**

 Маленький Михайлик побачив у косі матері три сиві волосин-ки.

 - Мамо, у вашій косі три сиві волосинки, - сказав Михай-лик.

 Мама усміхнулась і нічого не сказала. Через кілька днів Михайлик побачив у материній косі чотири сиві волосинки.

 - Мамо, - сказав Михайлик здивовано, - у вашій косі чотири сиві волосинки, а було три...Чого це посивіла ще одна волосинка?

 - Від болю, - відповіла мати. - Коли болить серце, тоді й сивіє волосинка...

 - А від чого ж у вас боліло серце?

 - Пам'ятаєш, ти поліз на високе-високе дерево? Я глянула у вікно, побачила тебе на тоненькій гілці. Серце заболіло, й волосинка посивіла.

 Михайлик довго сидів задумливий, мовчазний. Потім підійшов до мами, обняв її і тихо спитав:

 -Мамо, а коли я на товстій гілці сидітиму, волосинка не посивіє?

 **Розділена радість**

 У Катрусі сьогодні велика радість. Понад рік хворів її татко.

 В лікарні лежав, три операції переніс. Мамі і Катрусі було тяж-ко. Не раз, бувало, прокинеться Катруся вночі й чує: мама тихо плаче.

 А сьогодні татко вже на роботі. Здоровий і бадьорий.

 Радісно сяють Катрусині очі. Прийшовши до школи, зустрі-ла дівчинка в дворі двох своїх однокласників, Петрика і Гришка. Зустріла й поділилась радістю:

 - Наш татко видужав...

 Петрик і Гришко, глянувши на Катрусю, здивовано знизали плечима й, нічого не сказавши, побігли ганяти м'яча. Катруся пішла до дівчаток, що гралися в класи.

 - Наш татко видужав, - сказала вона, і радість засяяла в її очах.

 Одна з дівчаток, Ніна, з подивом запитала:

 - Видужав - ну й що з того?

 Катруся відчула, як із грудей до горла підкотився важкий клубок і дихати стало важко. Вона відійшла до тополі на кінці шкільного подвір'я і заплакала.

 - Чому ти плачеш, Катрусю? - почула вона тихий, ласка-вий голос Кості, мовчазного хлопчика, її однокласника.

 Катруся піднесла голову й, схлипуючи, відповіла:

 - Наш татко видужав...

 - Ой, як же це добре! - зрадів Костя. - Біля нашої хати в бору вже зацвіли проліски. Зайдемо після уроків до нас, нарве-мо пролісків і понесемо твоєму таткові.

 Радість засяяла в Катрусиних очах.

 **Найгарніша мама**

 Випало Совеня із гнізда та й повзає. Далеко забилось, не може знайти рідного гнізда. Побачили птахи малого - некрасивого, з великою голівкою, вухатого, банькатого, жовторотого. Побачили та й питають, дивуючись:

 - Хто ти такий, де ти взявся?

 - Я Совеня, - відповідає мале. - Я випало з гнізда, не вмію ще літати і вдень дуже погано бачу. Я шукаю маму.

 - Хто ж твоя мама? - питає Соловей.

 - Моя мама Сова, - гордо відповідає Совеня.

 - Яка ж вона? - питає Дятел.

 - Моя мама найгарніша.

 - Розкажи, яка ж вона, - питає Дрізд.

 - У неї голова, вуха й очі такі, як у мене, - відповідає з гордістю Совеня.

 - Ха-ха-ха! - зареготали .Соловей, Дятел і Дрізд. - Та ти ж потвора. Виходить, і мати твоя така сама потвора.

 - Неправда! - закричало Совеня. - Мама в мене найгарніша.

 Почула його крик Сова, прилетіла потихеньку, взяла Совеня за лапку й повела до рідного гнізда. Совеня уважно подивилося на свою маму: вона була найгарніша.

**Як Сергійко навчився жаліти**

Маленький хлопчик Сергійко гуляв біля ставка. Він побачив дівчинку, що сиділа на березі.

 Коли Сергійко підійшов до неї, вона сказала:

 - Не заважай мені слухати, як хлюпають хвилі. Сергійко здивувався. Він кинув у ставок камінець. Дівчинка запитала:

 - Що ти кинув у воду? Сергійко ще більше здивувався.

 - Невже ти не бачиш? Я кинув камінець. Дівчинка сказала:

 - Я нічого не бачу, бо я сліпа.

 Сергійко від подиву широко відкрив очі й довго дивився на дівчинку.

 Так, дивуючись, він і додому прийшов. Він не міг уявити: як це воно, коли людина нічого не бачить?

 Настала ніч. Сергійко ліг спати. Він заснув з почуттям подиву.

 Серед ночі Сергійко прокинувся. Його розбудив шум за вікном. Шумів вітер, в шибки стукав дощ. А в хаті було темно.

 Сергійкові стало страшно. Йому пригадалася сліпа дівчинка. Тепер хлопчик уже не дивувався. Його серце стиснув жаль.

 Як же вона, бідна, живе в отакій темряві?!

 Сергійкові хотілося, щоб скоріше настав день. Він піде до сліпої дівчинки. Не дивуватиметься більше. Він пожаліє її.

**Лижі й ковзани**

 Восени батько купив Борисові ковзани. А його другові, Євгенові, подарував батько лижі.

 Думає Борис, що краще - ковзани чи лижі? Мабуть, лижі. Адже на лижах можна кататися скрізь - і в селі, і в лісі. А на ковзанах - тільки на ставку.

 От і каже Борис Євгенові: - Поміняємося, Євгене? Я дам тобі ковзани, а ти мені лижі.

 Помінялись. Настали морози, а снігу немає. Замерз ставок. Катається Євген на ковзанах, а Борис сидить вдома з лижами.

 Узяв Борис лижі, поніс до Євгена і каже: - Не будемо мінятись... Поверни мої ковзани, візьми свої лижі.

 Євген нічого не сказав, віддав Борисові ковзани, а лижі забрав. Того ж дня пішов сніг. Цілу добу кружляли лапаті сніжинки, білим килимом встеляли землю. Засипало снігом і лід на ставку. Катається Євген на лижах, а Борис сидить вдома з ковзанами. Минає тиждень, два. Щодня йде сніг.

 Узяв Борис ковзани, прийшов до Євгена й каже:

 - Ні, Євгене, таки поміняймося. Дай мені лижі, а собі візьми ковзани.

 - А як завтра сніг розтане? - запитав Євген.

**Добре слово**

 В однієї жінки була маленька донька Оля. Коли дівчинці виповнилося п'ять років, вона тяжко захворіла: простудилась, почала кашляти й танула на очах. До нещасної матері почали приходити родичі: Олині тітки, дядьки, бабусі, дідусі. Кожен приносив щось смачне й поживне: липовий мед і солодке коров'яче масло, свіжі лісові ягоди й горіхи, перепелині яєчка й бульйон з курячого крильця. Кожен говорив: "Треба добре харчуватися, треба дихати свіжим повітрям і хвороба втече в ліси й на болота".

 Оля їла мед у стільниках і солодке коров'яче масло, лісові ягоди й горіхи, перепелині яєчка й бульйон з курячого крильця. Але нічого не допомагало - дівчинка вже ледве вставала з ліжка.

 Одного дня біля хворої зібрались усі родичі. Дідусь Опанас сказав:

 - Чогось їй не вистачає. А чого - і сам не можу зрозуміти. Раптом відчинились двері і в хату ввійшла прабабуся Олі - столітня Надія. Про неї родичі забули, бо багато років сиділа прабабуся Надія в хаті, нікуди не виходила. Але почувши про хворобу правнучки, вирішила навідати її.

 Підійшла до ліжка, сіла на ослінчик, взяла Олину руку в свою, зморшкувату і маленьку, й сказала:

 - Немає в мене ні медових стільників, ні солодкого коров'ячого масла, немає ні свіжих лісових ягід, ні горіхів, немає ні перепелиних яєчок, ні курячого крильця. Стара я стала, нічого не бачу. Принесла я тобі, мила моя правнучко, один-єдиний подарунок: сердечне бажання. Єдине бажання залишилось у мене в серці - щоб ти, моя квіточко, видужала й знову раділа ясному сонечкові.

 Така величезна сила любові була в цьому доброму слові, що маленьке Олине серце забилось частіше, щічки порозовішали, а в очах засяяла радість.

 - Ось чого не вистачало Олі,- сказав дід Опанас.- Доброго слова.

**Який слід повинна залишити людина на землі?**

 Старий Майстер звів кам'яний будинок. Став осторонь і милується. "Завтра в ньому оселяться люди", - думає з гордістю. А в цей час біля будинку грався Хлопчик. Він стрибнув на сходинку й залишив слід своєї маленької ніжки на цементі, який ще не затвердів.

 - Для чого ти псуєш мою роботу? - сказав з докором Майстер.

 Хлопчик подивився на відбиток ноги, засміявся й побіг собі.

 Минуло багато років, Хлопчик став дорослим Чоловіком. Життя його склалось так, що він часто переїздив з міста до міста, ніде довго не затримувався, ні до чого не прихилявся - ні руками, ні душею.

 Прийшла старість. Згадав старий Чоловік своє рідне село на березі Дніпра. Захотілось йому побувати там. Приїхав на батьківщину, зустрічається з людьми, називає своє прізвище, але всі здвигують плечима - ніхто не пам'ятає такого Чоловіка.

 - Що ж ти залишив після себе? - питає у старого Чоловіка один дід, - Є в тебе син чи дочка?

 - Немає у мене ні сина, ні дочки.

 - Може, ти дуба посадив?

 - Ні, не посадив я дуба...

 - Може, ти поле випестував?

 - Ні, не випестував я поля...

 - Так, мабуть, ти пісню склав?

 - Ні, й пісні я не склав.

 - Так хто ж ти такий? Що ж ти робив усе своє життя? - здивувався дід.

 Нічого не міг відповісти старий Чоловік. Згадалась йому та мить, коли він залишив слід на сходинці. Пішов до будинку. Стоїть той наче вчора збудований, а на найнижчій сходинці - закам'янілий відбиток Хлопчикової ніжки.

 "Ось і все, що залишилось після мене на землі, - з болем подумав старий Чоловік.- Але цього ж мало, дуже мало... Не так треба було жити..."

 **Ремісник і різець**

 Майстер працював Різцем по дереву - вирізував Троянду. Різець маленький, сталевий, блискучий. У руках Майстра він був слухняним і вправним.

 Не закінчивши роботу, Майстер кудись пішов, і Різець залишився на столі. В майстерню зазирнув Ремісник. Бачить лежить блискучий ножик. А поряд - незакінчена Троянда. Взяв Ремісник Різець і хоче вирізати пелюстки Троянди. Але нічого в нього не виходить. Крише Різець Троянду, псує роботу Майстра.

 Здивувалась Троянда,

 - Різцю, чого ти раптом так погано почав працювати?

 Різець відповідає:

 - Я просто шматочок криці. Я стаю Різцем, коли мене бере в руки Майстер. А коли торкається Ремісник - я не Різець, а просто ножик.

 **Гавеня і Соловей**

 Вивела Гава одне-єдине пташеня - Гавеня. Вона любила своє дитя, частувала його смачними черв'ячками.

 Та ось полетіла Гава по їжу й пропала. Уже й сонечко піднялося вище за дерево, на якому вони жили, а матері все нема. Заплакало Гавеня. Плаче, сльози струмками ллються додолу. Чимало пташок притихло, жаль їм бідолашного малого.

 Почув Соловей плач Гавеняти. Затремтіло з жалощів солов'їне серце. Залишив своє гніздо Соловей, прилетів до гавиного, сів поруч із пташеням і заспівав свою чудову пісню. Аж вітер притих, заслухався.

 А Гавеня, мов і не чує солов'їного співу, плачем заливається.

 Та ось почуло Гавеня - десь удалині пролунав материн голос: кра, кра... Умить перестало воно плакати й каже:

 - Чуєш, це моя мама співає! Замовкни, будь ласка, не пищи!

 - Кра, кра-кра... - залунало поблизу, і Соловей замовк. Він перелетів на сусіднє дерево й задумався... Того вечора ліс не чув солов'їного співу.

 **Сьома дочка**

 Було у матері сім дочок. Ось поїхала одного разу мати в гості до сина, а син жив далеко-далеко. Повернулася додому аж через місяць.

 Коли мати ввійшла до хати, дочки почали розповідати, як вони скучили за матір'ю.

 - Я скучила за тобою, немов маківка за сонячним променем, - сказала перша дочка.

 - Я ждала тебе, як суха земля жде краплину води, - промовила друга дочка.

 - Я плакала за тобою, як маленьке пташеня за пташкою, - сказала третя.

 - Мені тяжко було без тебе, як бджолі без квітки, - щебетала четверта.

 - Ти снилась мені, як троянді сниться краплина роси, - промовила п'ята.

 - Я виглядала тебе, як вишневий садочок виглядає соловейка, - сказала шоста.

 А сьома дочка нічого не сказала. Вона зняла з ніг матусі взуття і принесла їй в мисці води - помити ноги.

 **Дуб під вікном**

 Молодий лісник побудував у лісі велику кам'яну хату і посадив дуба під вікном.

 Минали роки, виростали у лісника діти, розростався дубок, старів лісник.

 І ось через багато літ, коли лісник став дідусем, дуб розрісся так, що заступив вікно. Стало темно в кімнаті, а в ній жила красуня - лісникова внучка.

 - Зрубай дуба, дідусю, - просить онучка, - темно в кімнаті.

 - Завтра вранці почнемо... - відповів дідусь. Настав ранок. Покликав дідусь трьох синів і дев'ятьох онуків, покликав онучку-красуню й сказав:

 - Будемо хату переносити в інше місце. І пішов з лопатою копати рівчак під фундамент. За ним пішли три сини, дев'ять онуків і красуня-внучка.

 **Бо я - людина**

 Вечоріло. Битим шляхом йшло двоє подорожніх - батько й семирічний син. Посеред шляху лежав камінь. Батько не помітив каменя, спіткнувся, забив ногу. Крекчучи, він обійшов камінь, і, взявши дитину за руку, пішов далі.

 Наступного дня батько з сином йшли тією ж дорогою назад. Знову батько не помітив каменя, знову спіткнувся і забив ногу.

 Третього дня батько й син пішли тією ж дорогою. До каменя було ще далеко. Батько каже синові:

 - Дивись уважно, синку, треба обійти камінь. Ось і те місце, де батько спіткнувся й забив ногу.

 Подорожні сповільнюють кроки, але каменя немає. Бачать, обабіч дороги сидить сивий старий дід.

 - Дідусю, - запитав хлопчик, - ви не бачили тут каменя?

 - Я прибрав його з дороги.

 - Ви також спіткнулися й забили ногу?

 - Ні, я не спіткнувся й не забив ногу.

 - Чому ж ви прибрали камінь?

 - Бо я - людина.

 Хлопчик зупинився у задумі.

 - Тату, - запитав він, - а ви хіба не людина?

 **Хто кого веде додому**

 У дитячому садочку хлопчики-однолітки Василько і Толик. Обом по п'ять років, їхні матері працюють. Коли повертаються з роботи, заходять у дитячий садочок. Мати одягає Василька, бере його за руку й каже:

 - Ходімо, Васильку, додому.

 А Толик одягається сам, бере маму за руку й каже:

 - Ходімте, мамо, додому.

 Дорогу перемело. Є тільки вузенька стежечка серед снігових заметів.

 Мати Василькова йде по снігу, а син стежечкою. Бо мама веде Василька додому.

 Толик йде по снігу, а мати стежечкою. Бо Толик веде маму додому.

 Минуло дванадцять років. Стали Василько й Толик сильними, стрункими, красивими юнаками.

 Якось занедужала тяжко Василькова мати.

 Того самого дня важко захворіла і Толикова мати.

 Лікар жив у сусідньому селі за кілька кілометрів. А було це взимку, дорогу засипало снігом.

 Василько вийшов за ворота, глянув на сніг та й каже:

 - Хіба можна по такому снігові йти?

 Постояв трохи Василько й повернувся до хати.

 А Толик пішов глибоким снігом у сусіднє село й повернувся з лікарем.

 **Яблуко в осінньому саду**

 Пізньої осені маленькі близнятка Оля й Ніна гуляли в яблуневому саду. Був тихий сонячний день. Майже все листя з яблунь опало і шурхотіло під ногами. Тільки де-не-де на деревах залишилося пожовкле листячко.

 Дівчатка підійшли до великої яблуні. Поруч із жовтим листком вони побачили на гілці велике, рожеве яблуко.

 Оля й Ніна аж скрикнули від радості.

 - Як воно тут збереглося? - з подивом запитала Оля.

 - Зараз ми його зірвемо, - сказала Ніна і зірвала яблуко.

 Кожній хотілося потримати його в руках.

 Оля хотіла, щоб яблуко дісталося їй, але вона соромилась зізнатися у цьому, а тому сказала сестрі:

 - Хай тобі буде яблуко, Ніно...

 Ніні теж хотілося, щоб яблуко дісталося їй, але вона теж соромилася висловити це бажання, тому сказала сестрі:

 - Хай тобі буде яблуко, Олю...

 Яблуко переходило з рук у руки, дівчатка не могли дійти згоди. Та ось їм обом сяйнула одна й та ж думка: вони прибігли до мами радісні, схвильовані.

 Віддали їй яблуко.

 В маминих очах сяяла радість.

 Мама розрізала яблуко і дала дівчаткам по половинці.

 **А серце тобі нічого не наказало?**

 Андрійко прийшов зі школи і побачив заплакану матір. Він поклав книжки й сів за стіл. Чекає обіду.

 - А тата відвезли в лікарню, - каже мати. - Занедужав батько.

 Вона чекала, що син занепокоїться, стривожиться. Та син був незворушний, спокійний.

 Мати великими очима дивилась на Андрійка.

 - А нам завтра до лісу йти, - каже Андрійко. - Завтра ж неділя. Учителька наказала, щоб усі прийшли до школи о сьомій ранку.

 - То куди ж ти підеш завтра? - запитала мати.

 - До лісу... Як наказала вчителька.

 - А серце тобі нічого не наказало? - спитала мати й заплакала.

 **Іменинний обід**

 У Ніни велика сім'я: мати, батько, два брати, дві сестри й бабуся.

 Ніна найменша: їй восьмий рік. Бабуся - найстарша: їй вісімдесят два роки. У бабусі тремтять руки. Несе ложку бабуся - ложка дрижить, крапельки падають на стіл.

 Скоро у Ніни день народження. Мама сказала, що на її іменини у них буде святковий обід. На обід Ніна нехай запросить подруг.

 Ось і настав цей день. Мама накриває стіл білою скатертиною. Ніна подумала: це і бабуся за стіл сяде. А в неї ж руки тремтять.

 Ніна тихенько сказала мамі:

 -Мамо, хай бабуся сьогодні за стіл не сідає.

 - Чому? - здивувалась мама.

 - В неї руки тремтять. Крапає на стіл.

 Мама зблідла.

 Не сказавши жодного слова, вона зняла зі столу білу скатертину і сховала її в шафу.

 Довго сиділа мовчки, потім сказала:

 -У нас сьогодні бабуся хвора. Тому іменинного обіду не буде. Поздоровляю тебе, Ніно, з днем народження. Моє тобі побажання: будь справжньою людиною.

 **Бабусин борщ**

 У бабусі дві онучки. Живуть вони у великому місті, а на літні канікули приїхали до неї в гості.

 Рада бабуся онучкам. Пригощає їх черешнями, свіжим медом і варениками. Та дівчаткам найбільше хочеться борщу: мама розповідала, що бабуся варить смачний-пресмачний борщ.

 Зварила бабуся борщ - зі свіжими помідорами, капустою і сметаною. Та ось біда... Забувати стала. Поки варила - двічі посолила. Поставила на стіл дві миски борщу та й припрошує онучок:

 - Ачи солила - й не пам'ятаю... Стара вже... Ось сіль у сільниці - додавайте собі до смаку.

 З'їли дівчатка по ложці борщу. Ой, який же солоний! Перезирнулися між собою, усміхнулися непомітно. Ложка за ложкою - виїли та й ще попросили. Та все дякують бабусі. А вона радіє.

 - А чи солила ж я борщ? - питається бабуся.

 - Ми й не помітили, - каже Ніна. - Такий смачний, що про сіль і не подумали.

 - Значить, солила, - полегшено зітхнула бабуся. - А завтра це діло вам доручу: боюся, що забуду посолити.

 Добре, бабусю, - і знову перезирнулись. І непомітно всміхнулись.

 **Тихо, бабуся відпочиває**

 Прийшла зі школи маленька Галинка. Відчинила двері, щось хотіла весело сказати мамі. А мама насварилася на неї пальцем і Галинка тихенько підійшла до столу, поклала книжки.

 - Тихо, Галинко, бабуся відпочиває. Цілу ніч вона не спала, боліло серце.

 Пообідала й сіла за уроки. Читає книжку тихо-тихо, щоб не розбудити бабусю.

 Відчиняються двері, заходить Оля, Галинчина подруга. Вона голосно й каже:

 - Галинко, послухай...

 Галинка насварилась на Олю пальцем, як мати на неї, і пошепки мовить:

 - Тихіше, бабуся відпочиває. Цілу ніч вона не спала, боліло серце.

 Сіли дівчатка до столу й розглядають малюнки. А з бабусиних очей впали дві сльозинки. Коли бабуся прокинулась, Галинка й питає:

 - Бабусю, а чого ви плакали уві сні?

 Бабуся усміхнулась, приголубила Галинку. В її очах світилась радість.

 **Склянка води**

 Юрків дідусь занедужав. Дідусеві вісімдесят п'ять років.

 Він знає чимало цікавих казок та дивних бувальщин, які любить слухати Юрко.

 А зараз дідусь лежить і важко дихає. Мама наказала:

 - Сиди, Юрку, біля дідуся, доглядай за ним. Попросить води - подай свіжої, попросить відчинити вікно - відчини.

 Юрко сидів біля постелі хворого дідуся, читав книжку. За півдня дідусь разів зо три попросив води.

 Набридло хлопцеві сидіти. Поклав книжку на стіл, тихо вийшов з хати й побіг до хлопців грати у футбол.

 Кілька годин гуляв Юрко на стадіоні, вже й сонце до заходу схилилось.

 Та неспокійно було в нього на душі. Щось немов гнітило його. Покинув Юрко гру, побіг додому.

 Ледь відчинив двері, підійшов до ліжка - й упав на коліна. Дідусь лежав мертвий. А в склянці не було й краплини води.

 Потім усе життя Юрка мучили докори сумління. Він думав: дідусь, мабуть, помер тому, що не було води. Йому хотілося пити, а в склянці - ні краплини. А він у м'яч грав із хлопцями.

 - Роби не те, що хочеться, а те, що треба, - навчав Юрко свого сина.

 **Народився братик**

 В Оленчиної матусі народився хлопчик. Радіє Оленка: тепер у мене є братик.

 Прокинулася вночі Оленка, бачить - схилилась мама над колискою та й співає колискові.

 Заворушилась заздрість в Оленчиній душі. Тепер, думає, мама вже не любитиме мене так, як раніше. Бо треба ж і Петрика любити.

 - Мамо, - каже Оленка вранці, - ой, як люблю я вас...

 - А чого ти мені це говориш? - непокоїться мати.

 - Бо хочу, щоб ви мене любили не менше, ніж Петрика...

 Мама полегшено зітхнула й каже:

 -Піди, Оленко, Сонця запитай, як воно ділить своє тепло між людьми?

 Вийшла Оленка та й питає. А Сонце каже:

 - Для кожної людини - все моє тепло. Від першої до останньої іскринки.

 **Чому дідусь такий добрий сьогодні**

 Поліз Андрійко на шовковицю: привабили чорні ягоди. Навтішався вволю, а тут дощ пішов.

 Пересидів Андрійко дощ. Хотів злазити з шовковиці, аж дивиться - сидить під шовковицею дідусь Петро. Вийшов дідусь після дощу в сад.

 "Що ж його робити? - думає Андрійко. - Злізати з шовковиці - струсиш на дідуся всю воду з листя, змокне під дощем, захворіє".

 Сидить Андрійко, притулившись до гілки, боїться поворухнутись. Жде, поки дідусь до хати піде. А дідусь не йде.

 Вже сутеніти стало, коли підвівся дідусь, питає:

 - Чому це ти сидиш на дереві, внучку?

 - Боюся струсити на вас краплі, дідусю...

 - Злазь, Андрійку...

 Дідусь відійшов, Андрійко зліз із шовковиці. Дідусь пригорнув і поцілував Андрійка. "Чому це дідусь такий добрий сьогодні?" - з подивом подумав онук.

 Навіщо кажуть "Спасибі"

 Дрімучим лісом йшло двоє подорожніх. Дідусь і хлопчик. Було жарко і хотілося пити.

 Нарешті вони прийшли до струмка. Тихо дзюрчала холодна вода. Мандрівники нахилилися, напилися. Дідусь сказав:

 - Спасибі тобі, струмочку.

 Хлопчик усміхнувся.

 - Чого ти усміхнувся, хлопче? - запитав дідусь.

 - Навіщо ви, дідусю, сказали струмкові "Спасибі"? Він же не жива істота і не дізнається про вашу подяку, не почує ваших слів.

 - Це так. Якби води напився вовк, він міг би і не дякувати. Ми ж не вовки, а люди. Розумієш, навіщо людина каже "Спасибі"? А знаєш, кого це слово вшановує, звеличує, підносить?

 Хлопчик замислився. Він ще ніколи не думав над цією мудрою істиною. Тепер саме час був подумати: дорога через ліс ще довга.

 **Дідусь і Смерть**

 Був собі Дідусь. Було йому вже сто років. От дізналася Смерть, що живе такий старий-старесенький Дідусь, прийшла до нього й каже:

 - Час уже помирати, Дідусю.

 - Дай приготуватися, - відповідає Дідусь.

 - Добре, - каже Смерть. - Скільки тобі часу треба на те?

 - Три дні, - каже Дідусь.

 Цікаво стало кощавій: що ж робитиме Дідусь, як він готуватиметься?

 Настав перший день. Вийшов Дідусь у сад, викопав ямку і посадив дерево.

 - Що ж він другого дня робитиме? - думає Смерть.

 Настав другий день. Вийшов Дідусь у сад, викопав ще одну ямку, посадив ще одне дерево.

 - Що ж він третього дня робитиме? - з нетерпінням думає

 Смерть.

 Настав третій день. Вийшов Дідусь у сад, викопав ямку і посадив ще одне дерево.

 - Навіщо ти дерева садиш? - питає Смерть. - Ти ж завтра помреш.

 - Людям на добро, - відповідає Дідусь.

 Злякалася Смерть і втекла в темний ліс.

 **Щоб ти став кращим**

 Дідусь з онуком йшли великим лісом.

 Ледь помітна стежинка звивалась поміж високими деревами.

 Вечоріло. Подорожні втомилися. Дідусь уже збирався заночувати десь під кущем, аж тут хлопчик побачив у гущавині хатинку.

 - Дідусю, он хатинка! - радісно вигукнув онук. - Може, в ній переночуємо?

 - Так, це хатинка для подорожніх, - сказав дідусь.

 Вони зайшли в лісову хатинку. У ній було чисто, на стіні висіла гілочка з ялинки. За народним звичаєм це означало: заходьте, будь ласка, любі гості.

 Дідусь і онук підійшли до столу й побачили на ньому свіжу хлібину, глечик з медом і кілька великих сухих рибин. Поруч лежала маленька гілочка ялинки.

 На вікні - відро з водою.

 Дідусь і внук умилися і сіли вечеряти.

 -Хто це все поставив на стіл? - питає онук.

 -Добрий чоловік, - мовив дідусь.

 -Як це так? - дивується онук. - Залишив нам добрий чоловік їжу, а ми й не знаємо, хто він. Для чого ж він старався?

 -Щоб ти став кращим - відповів дідусь.

 **Суниці для Наталі**

 У третьому класі вчиться маленька Наталя. Вона довго хворіла. А це вже прийшла до школи. Бліда, швидко втомлюється. Андрійко розповів своїй мамі про Наталю. Мама й каже:

 -Цій дівчинці треба їсти мед і суниці. Тоді вона стане бадьора, рум'яна... Понеси їй суниць, Андрійку.

 Андрійкові хочеться понести суниць Наталі, але чомусь ніяково. Він так і сказав мамі:

 - Соромно мені, не понесу.

 - Чому ж тобі соромно? - дивується мама.

 Андрійко й сам не знає, чому йому соромно. Наступного дня він все ж узяв із дому пакуночок суниць. Коли вже закінчились уроки, він підійшов до Наталі. Віддав їй пакуночок із суницями й тихо сказав:

 - Це суниці. Ти їж, і щоки будуть у тебе рум'яні.

 Наталя взяла пакуночок із суницями. І сталося дивне. Щічки її стали червоні, як мак. Вона ласкаво подивилася Андрійкові в очі й прошепотіла:

 - Дякую...

 - Чому ж це щічки у неї стали рум'яні? - подумав Андрійко. - Вона ще не їла суниць...

 **Я вирощу внучку, дідусю**

 У садочку росте стара вишня. Маленький хлопчик Олесь побачив недалеко від неї маленьку вишеньку та й питає дідуся:

 - Дідусю, де взялася ця маленька вишенька?

 - З кісточки виросла, - відповів дідусь.

 - То це донька старої вишні?

 - Так, донька.

 - А внучка у старої вишні буде?

 - Буде, Олесю, - відповів дідусь, - якщо ти викохаєш оцю маленьку вишеньку, діждешся з неї ягідок, посадиш кісточку, то з кісточки її виросте внучка старої вишні.

 Олесь задумався.

 - Я вирощу внучку старої вишні, - сказав Олесь.

 **По волосинці**

 Теплого весняного дня бабуся Марія повела свого онука Петрика до лісу.

 Першокласник Петрик був ледаченьким хлопчиком. Збираючись до лісу, бабуся дала йому нести вузлик з їжею й водою. Петрикові вузлик здавався дуже важким. Бабуся понесла їжу сама, а Петрикові дала тільки пляшку з водою.

 Прийшовши до лісу, бабуся з онуком сіли відпочити. Вони побачили, як до куща прилетіла маленька пташка. В дзьобику вона принесла волосинку. Петрик підвівся й глянув на кущ. Він побачив велике волосяне гніздо.

 Пташка швидко літала до гнізда, щоразу приносила по волосинці.

 Петрик від подиву й хвилювання стояв, Широко розплющивши очі.

 - Бабусю, - пошепки запитав він, - невже вона по волосинці носила й збудувала таке велике гніздо?

 - Так, по волосинці, - відповіла бабуся. - Це працьовита пташка.

 Петрик стояв задуманий. Через хвилину він сказав:

 - Бабусю, я нестиму з лісу ваше пальто...

 **Втрачений день**

 В одного батька троє синів - маленьких хлоп'ят. -

 - Розкажіть, як ви сьогодні прожили день.

 Юрко відповів:

 - Я сьогодні посадив дерево.

 Батько сказав:

 - Ти сьогодні добре прожив день.

 Миколка відповів:

 - Я сьогодні зайчика намалював.

 - Ти теж непогано прожив день, - сказав батько.

 Петрик відповів:

 - Я сьогодні у м'яча грав... І морозиво з'їв.

 - У тебе сьогодні втрачений день, - посмутнів батько.

 **Красиві слова і красиве діло**

 Серед поля стоїть маленька хатка. її побудували, щоб у негоду люди могли сховатися й пересидіти в теплі.

 Одного разу серед літнього дня захмарило і пішов дощ. А в лісі в цей час було троє хлопців. Вони сховалися в хатинці і дивилися, як з неба ллє, мов з відра.

 Коли це бачать, до хатинки біжить ще один хлопчик. Незнайомий. Мабуть, з іншого села.

 Одежа на ньому мокра, як хлющ. Він тремтів від холоду.

 І ось перший з тих хлопців, що сиділи в сухому одязі, сказав:

 - Як же ти змок на дощі! Мені жаль тебе...

 Другий теж промовив красиві слова:

 - Як страшно опинитися в зливу серед поля. Я співчуваю тобі...

 А третій не промовив жодного слова. Він мовчки зняв із себе сорочку і дав її змоклому хлопчикові. Той скинув мокру сорочку й одягнув суху.

 Гарні не красиві слова. Гарні красиві діла.

 **Через потік**

 Андрійко й Ніна поверталися зі школи. Дорогу їм перепинив ярок. Пригріло сонце, розтанув сніг, і яром потекла вода. Бурхливо шумить потік. Стоять перед ним Андрійко і Ніна.

 Ось хлопчик швидко перебіг через потік і став на тому березі. Озирнувся - і соромно йому стало. Він у чобітках, Ніна в черевичках. Як вона перебреде?

 "Ой, недобре я зробив, - подумав Андрійко. - Як я не побачив, що Ніна - в черевичках?"

 Він перебрів назад і каже Ніні:

 - Це я хотів узнати, чи глибоко. Бо переправлятися будемо разом.

 - Як? - здивувалася Ніна. - Я ж у черевичках.

 - Чіпляйся мені за шию, - сказав Андрійко. Ніна так і зробила, і хлопчик її переніс.

 Скажи людині: "Доброго дня!"

 Лісовою стежинкою ідуть батько і маленький син. Довкола тиша, тільки чути, як десь далеко вистукує дятел та струмочок дзюркотить у лісовій гущавині.

 Аж тут син побачив, що назустріч їм іде бабуся.

 - Тату, куди бабуся йде? - питає син.

 - Зустрічати або проводжати, - каже батько й усміхається. - Ось як ми зустрінемося з бабусею, ти й скажеш: "Доброго дня, бабусю!"

 - Навіщо ж казати ці слова? - дивується син. - Ми ж її не знаємо.

 -А ось зустрінемось, скажемо бабусі ці слова, тоді й побачиш, навіщо.

 Ось і бабуся.

 - Доброго дня, бабусю! - каже син.

 - Доброго дня, - каже батько.

 - Доброго вам здоров'я, - відповідає бабуся І усміхається.

 І хлопчик побачив: усе довкола змінилось. Сонце засяяло яскравіше. Верховіттям дерев пробіг легенький вітерець, і листя заграло, затремтіло. У кущах заспівали пташки - раніше їх і не чути було.

 На душі в хлопчика стало легко.

 - Чому це воно так? - питається син.

 - Бо ми побажали людині доброго дня.